



Le Marseille que l'on aime raconté par Robert Guédiguian & Gérard Leidet

À l'occasion de la parution de l'ouvrage Marseille, port d'attaches (**Editions de l'Atelier**) la Librairie Maupetit vous offre ce samedi 29 une rencontre avec Robert Guédiguian & Gérard Leidet & Raymond Bizot, Julien Dubois, Françoise Fontanelli-Morel, Marie-Noëlle Hôpital, Bernard Regaudiat! Ce moment attachant à n'en pas douter sera animé par Camille Deltombe.

Des beaux livres sur Marseille, il en existe beaucoup.

Mais c'est une approche très singulière que cet ouvrage-ci propose, puisque c'est à la mémoire populaire de Marseille qu'il s'intéresse.

Cinq historiens, membres de l'association Provence, mémoire et monde ouvrier (Promémo) ont réalisé de nombreux entretiens et réuni une grande quantité de photographies issues d'archives familiales ; le résultat de cette immense collecte, c'est une sélection précieuse de photographies et de témoignages qui, regroupés par thèmes, raniment le Marseille populaire du siècle dernier, encore tellement vivant dans la mémoire de ses habitants.

L'enfance, la mer, l'exil, les luttes sociales, la culture et les loisirs, le sport, la jeunesse, la famille... : ces thèmes, qui ordonnent le livre, donnent lieu à des récits inattendus, des histoires tendres, des souvenirs heureux ou douloureux, et la mosaïque colorée que forme l'ensemble des témoignages et photos dessine au fil des pages la prodigieuse singularité de la cité phocéenne et de ses habitants.

Dans un large texte d'ouverture, Robert Guédiguian porte sur ces images et récits le regard aiguisé du cinéaste qui a fait de sa ville natale, et plus particulièrement du Marseille populaire, le décor de prédilection de ses films. Illustré par une centaine de photos, ce livre ressuscite le Marseille d'hier, sans regret passéiste ni fascination nostalgique, mais avec le souci de puiser dans la mémoire marseillaise pour donner à entendre et à voir l'histoire sensible de cette ville à part.

